



Ars vivendi - Life as Art

TEXTUR MMXIV - Praevenditio incepta est TEXTUR 2024 - Der Vorverkauf hat begonnen

Montag, 15. Juli 2024

(Version française ci-dessous)

Liebe Leserinnen und Leser, liebe Musikbegeisterte!

Während wir uns darauf einstimmen, die Sommerpause so musikalisch wie möglich zu geniessen, möchten wir Euch an die beiden Konzerte erinnern, die Euch in diesem Juli erwarten.



Samstag, den 20. Juli 2024 um 18:00 Uhr

Konzert im Kloster der Collégiale von Neuenburg (NE) im Rahmen des 7. *Festival d'été de la collégiale*.

[👉 Mehr Infos](#)



Sonntag, den 21. Juli 2024 um 17:00 Uhr

Konzert in der Collégiale von St. Ursanne (JU) im Rahmen des Festivals *Les Estivades*.

[👉 Mehr Infos](#)

Auch die Vorbereitungen des Festivals *TEXTUR* laufen übrigens auf Hochtouren! Vom Freitag, dem 18. Oktober, bis Sonntag, dem 20. Oktober 2024, wird Basel zum zweiten Mal Begegnungsort für Alte Musik in neuen Kombinationen. Das Motto der diesjährigen Ausgabe des Festivals lautet „Die Schweiz als Teil der Weltkultur“ und zeigt, wie die Schweiz seit Jahrhunderten in einem Netz des kulturellen Austauschs steht, insbesondere durch die Musik. Weit gewanderte Melodien und Geschichten aus fernen Ländern und Epochen beleben und inspirieren uns, oft ohne dass wir es bemerken. Am heutigen Ende der Zeitskala befindet sich die jetzige Musik, die bewusst neue Wege geht und das Ohr mit ungewohnten, spannenden Klängen konfrontiert. Diese Offenheit ist für uns wesentlich, und wir freuen uns darauf, eine grosse musikalische Vielfalt mit unserem Publikum zu teilen.

Das faszinierende Thema der Schweizer Manuskripte wird beim Festival auf besondere Art vertieft. Zusätzlich zum Konzertprogramm *O Amor Deus*, das einigen von Euch bereits auf Tournee schweizerische Musikschätze aus dem Mittelalter nahebrachte, bieten wir Euch in begleitenden Veranstaltungen die Gelegenheit, einige der verwendeten Originalhandschriften aus nächster Nähe zu sehen und sogar gemeinsam aus der *Basler Liederhandschrift* zu singen. Und nicht nur das: Ihr könnt Euch auch darin versuchen, ein Musikstück aus dieser alten Liedersammlung mit Feder und Pinsel zu kopieren. Eine einzigartige Erfahrung, die es Euch ermöglicht, mit allen Sinnen in die mittelalterliche Geschichte und Kultur einzutauchen!


Der Vorverkauf und die Reservierungen für das Festival *TEXTUR* sind ab sofort auf unserer Webseite und über die Plattform Ticketino möglich. Bis zum 10. September offerieren wir Eintrittskarten und Kombi-Tickets zu einem reduzierten Tarif für die schnellentschlossenen "Early Birds". Für Jugendliche und Studierende haben wir ausserordentlich attraktive Preise. Schaut Euch die Angebote an und gebt die Infos bitte ungeniert an Freunde und Bekannte weiter!

Wir freuen uns, Euch nach der Sommerpause mit weiteren Details und aktuellen Terminen zu überraschen.

Bis dahin wünschen wir Euch allen einen wunderschönen Urlaub voller Musik und Inspiration. Vielen Dank, dass Ihr Teil unserer Gemeinschaft seid, Eure Kommentare und Eure kontinuierliche Unterstützung sind uns enorm wichtig!

Mit sommerlichen Grüssen,

Talete Pelloni und das AvLaA-Team



TEXTUR 2024

Basel
18. – 20. Oktober 2024

"Die Schweiz als Teil der
Weltkultur"

[👉 Zum Programm](#)

[👉 Zum Vorverkauf](#)

Ensemble RESONEZ
Kommende Veranstaltungen/Prochains événements

2024



7e Festival d'été de la Collégiale
Collégiale von Neuchâtel (NE)
20.07.2024 18:00

[➡ Mehr Infos](#)



Les Estivades
Collégiale, St. Ursanne (JU)
21.07.2024 17:00

[➡ Mehr Infos](#)



Chiesa San Biagio Ravecchia
Bellinzona (TI)
08.09.2024 17:00

[➡ Mehr Infos](#)



TEXTUR Festival - Alte Musik in neuen Kombinationen,
Leonhardskirche, Basel (BS)
20.10.2024 17:00

[➡ Mehr Infos](#)



Programm "Come, O Come"
Stadtkirche Liestal (BL)
06.12.2024 18:30

[➡ Mehr Infos](#)



Ensemble RESONEZ

Mittelaltermusik

[➡ YouTube](#)



Ars vivendi - Life as Art

AvLaA

Offizielle Webseite

[➡ Homepage](#)



Konsultieren - Relire

Habt Ihr eine unserer Newsletter verpasst? Möchtet Ihr einen bestimmten Artikel erneut lesen, den Ihr versehentlich gelöscht habt? Keine Sorge! Wir haben einen speziellen Link erstellt, auf dem Ihr alle unsere Newsletter finden könnt, aufgeteilt nach Jahrgängen.

Avez-vous manqué l'une de nos newsletters? Souhaitez-vous relire un article que vous avez accidentellement supprimé? Pas de soucis! Nous avons créé un lien spécifique où vous pouvez trouver toutes nos newsletters, classées par année.

[➡ Zum Archiv / Vers l'archive](#)



Unterstützen - Soutenir

Spenden in Höhe von über 100.- Fr. **dürfen von den Steuern abgezogen werden**. Den QR-Code für eine bequeme online-Überweisung sowie die IBAN unseres Vereins findet Ihr über folgenden Link. Danke für Eure Unterstützung!

[👉 Zum Spenden](#)

Les dons d'un montant supérieur à 100 francs **peuvent être déduits des impôts**. Vous trouverez le code QR pour un virement en ligne pratique ainsi que l'IBAN de notre association en cliquant sur le lien suivant. Merci d'avance pour votre soutien!

[👉 Pour faire un don](#)

TEXTUR MMXIV - Praevenditio incepta est TEXTUR 2024 - La prévente a commencé

Lundi 15 juillet 2024

Chères lectrices, chers lecteurs, chers passionnés de musique!

Alors que nous nous préparons à profiter de la pause estivale en musique, nous souhaitons vous rappeler les deux concerts qui vous attendent en ce mois de juillet.



Samedi 20 juillet 2024 à 18:00 heures

Concert au cloître de la Collégiale de Neuchâtel (NE) dans le cadre du *7e Festival d'été de la Collégiale*.

[👉 Plus d'infos](#)



Dimanche 21 juillet 2024 à 17:00 heures

Concert à la Collégiale de Saint-Ursanne (JU) dans le cadre du festival *Les Estivades*.

[👉 Plus d'infos](#)

Les préparatifs du festival *TEXTUR* vont bon train eux aussi!

Du vendredi 18 octobre au dimanche 20 octobre 2024, Bâle sera pour la deuxième fois un lieu de rencontre pour la musique ancienne en combinaisons neuves. Le thème de l'édition de cette année, "La Suisse, une part de la culture du monde", nous montre comment, depuis des siècles, la Suisse est au cœur d'un réseau d'échanges culturels, notamment par la musique. Des mélodies et des histoires de pays et d'époques éloignés nous habitent et nous inspirent, souvent sans que nous le sachions. A l'extrémité opposée de l'échelle du temps se trouve la musique actuelle, qui emprunte délibérément de nouvelles voies et confronte l'oreille à des sonorités inhabituelles et passionnantes. Cette largesse d'ouverture est essentielle pour nous, et nous nous réjouissons de partager une grande diversité musicale avec notre public.

Le thème fascinant des manuscrits suisses sera approfondi de manière insolite lors du festival. En plus du programme de concert *O Amor Deus*, qui a déjà permis à certains

d'entre vous de découvrir en tournée des trésors de la musique suisse du Moyen-Âge, nous vous offrons la possibilité de voir de près certains des manuscrits originaux utilisés et même de chanter ensemble à partir du *Basler Liederhandschrift*. Et ce n'est pas tout: vous pourrez également vous essayer à copier à la plume et au pinceau une pièce musicale de cet ancien recueil de chants sacrés. Une expérience unique qui vous permettra de vous plonger avec tous vos sens dans l'histoire et la culture médiévales!

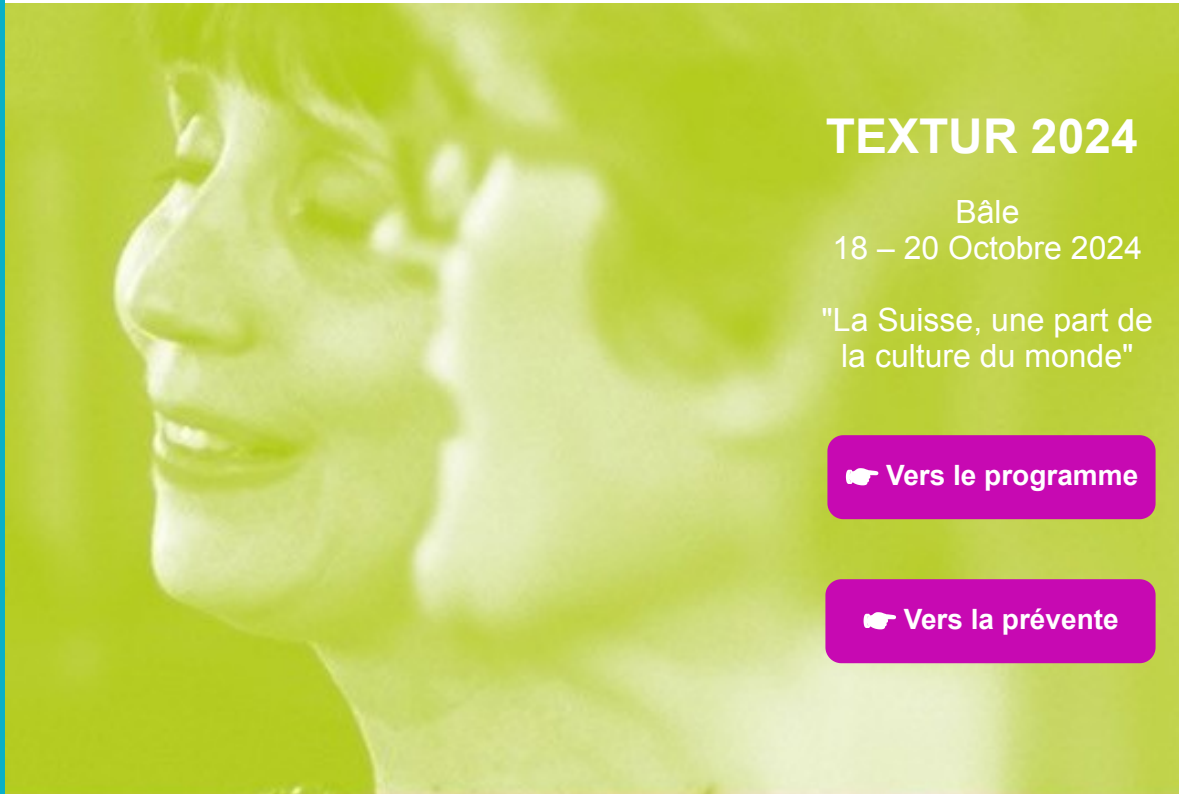
La prévente et les réservations pour le festival *TEXTUR* sont dès à présent ouvertes sur notre site web et via la plateforme Ticketino. Jusqu'au 10 septembre, nous accordons un tarif réduit sur les billets d'entrée et les forfaits combinés aux "early birds" qui se décident rapidement. Pour les jeunes et les étudiants, nous proposons des prix particulièrement intéressants. Consultez les offres et n'hésitez pas à transmettre les informations à vos amis et connaissances !

Nous nous réjouissons de vous présenter plus de détails et les rendez-vous à venir après la pause estivale.

En attendant, nous vous souhaitons de merveilleuses vacances pleines de musique et d'inspiration. Merci d'être à nos côtés, vos commentaires et votre soutien continu nous sont des plus précieux !

Avec nos salutations chaleureuses,

Taleta Pelloni et l'équipe AvLaA



TEXTUR 2024

Bâle
18 – 20 Octobre 2024

"La Suisse, une part de
la culture du monde"

[👉 Vers le programme](#)

[👉 Vers la prévente](#)

Ars vivendi - Life as Art
Kulturelle Veranstaltungen
Entenweidstrasse 4
CH - 4056 Basel



www.avlaa.ch

Kontakt: info@avlaa.ch

Telefonnummer: +41795317570

IBAN CH90 0900 0000 1537 4313 8
BIC POFICHBEXXX

Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }} Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur AvLaA.

[Se désinscrire](#)



© 2021 AvLaA